1-1. JW-CADを起動してみましょう

JW-CAD(Ver5.02a)初期起動時の画面です。(ここでは画面の構成を簡単に見ていきます。)

1.各ツールバーの配置位置は気にしないください。

2.表示されていないものがある場合も次項で表示方法を説明しています。



ツールバーについての概要・・・各コマンド(操作)はメニューバーからも選択できます。

ツールバー「メイン」

主に図面を開いたり保存したり印刷する作業に使用します。

ツールバー「レイヤ」

レイヤの表示を操作できます。(0~Fまで計16枚操作できます。)

レイヤグループ・レイヤについては補足「6-1」で説明していますが、1つのレイヤは透明な用紙1枚をイメージし てください。

ツールバー「作図1」

各ボタンの見た目どおり、線を引いたり文字を入力する基本操作に使用します。

ツールバー「編集1」

作図した線や図形を加工していく作業に使用します。

1-2. 表示されていないツールバーを表示する(1)

まず作図作業を進めていく上で必要と思われるツールバーを追加表示してみましょう。



1-3. ツールバーを格納する

ここでは作図エリアをなるべく広くするため「線属性(1)」をツールバー「メイン」の下へ格納してみましょう。

一例ですので実際の作図作業を進めていく上で各自使いやすい位置へ再配置又は格納してください。



始点を指示してください(L)free(R)Read

A-1 S=1/50 [0-0] ∠0 × 0.16 //

1-4. 表示されていないツールバーを表示する(2)

その他のツールバーを表示させてみましょう。



1-5(1). ステータスバーに注目してみましょう(1)

ステータスバーには「次に行う操作のヒント」や作図中の「図面情報」が表示されています。

意外と見落とされている方が多いようなのですが作図中の有効な情報源です。 積極的に活用していくために表示されている内容を理解しておきましょう。

「1-3」でツールバーを追加表示させた時点の画面で説明していきます。

| ĨĨ | 00 |
|--|--|
| ファイル(E) [編集(E)] 表示(Y) [作図(D)] 設定(S) [その他(A)] ヘルプ(H) | |
| | 毎 □ ● □ □ 寸法値 □ < |
| レイヤヴルーナ 回 1.作図「線」が選択。 文字 寸法 2線 中心線 連線 AUTO 範囲 複線 AUTO 範囲 複線 ユロロ 範囲 複線 ユロロ 範囲 複線 ユリロ 範囲 複線 AUTO 第 2.「線」作図中の操作ヒントが表示され | ● 新規 第 5 6 7 8 3 8 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| 移動 | |
| | -タスパー |
| 始点を指示してください (L)free (R)Read 📍 🖌 | A-1 S=1/50 [0-0] ∠0 × 0.16 |
| | |
| ステータスバー(左側) 始点を指示してください (L)free (R)Read 1. 現在、作図(1)の「線」が選択されている場合です。 2. ステータスバーには「線」を作図する上での操作ヒント「始点(線の | (L)free マウス左ボタンをクリックすると任意の点を始点に指示できます。 (R)Read マウス右ボタンで交点・端点等をクリックすると始点に指示できます。 |
| 始まり)を指定して〈ださい」が表示されている。 実際の作図方法は後項で説明していきます。 ここでは操作のヒントが「ステータスバー」左側に表示されていること を覚えておいて〈ださい。 | |

1-5(2). ステータスバーに注目してみましょう。(2)

ステータスパーの続きです。(用紙サイズ)



用紙サイズ





用紙枠(サイズ)を確認してみましょう。



1-5(3). ステータスバーに注目してみましょう(3)

ステータスバーの続きです。(縮尺)



0

Z0 X 0.1

A-1 (S=1/100)[0-F]

始点を指示してください(L)free(R)Read

1-5(4). ステータスバーに注目してみましょう(4)

ステータスバーの続きです。(レイヤ)・・・レイヤ操作は、とても重要ですのでしっかり理解してください。 レイヤ・レイヤグループの概要については「6-1」で説明しております。



100 000 ここでは実際にデータが含まれている図面で □ 矩形 □ 水平·垂直 傾き ▼ 寸法 ▼ □ 15度毎 □ ● □ 寸法値 進めていきます。 新規 01234 789ABCDEF AII × 問く 上書 0番レイヤグループ 文字 保存 部分は書込み選択中のレイヤグループ・レイヤ名が表示 n n 寸法 ED刷 が選択されている。 8 9 A B 0 1 2 3 D されています。 E 6 î î 2線 中心線 i i pr グループの状態 🚮 (ト記図ではレイヤグル-プ・レイヤとも名前が設定され 連線 貼付 グルーゴタ ていないので番号のみの表示になっています。) AUTO 線雕 レイヤ状態 0 1 2 3 4 5 6 7 範囲 0 8 1 複線 9 A B C D E F 1. ここをクリックするとレイヤ設定ウィンドウが表示されます。]-+-伸縮 一括 (現在 0番レイヤグループの0番レイヤが書込み選択) 面取 レイヤタ 消去 П 2. OKボタンで設定が確定します。 - 0 6E ØE 複写 全レイヤ編集 | 全レイヤ非表示 | 戻す | 「 全レイヤ非表示」を全レイヤ表示のみ」にする マ レイヤグループ名をステータスパーに表示する 移動 1. 87.21 67RN 戻る All OK 0 始点を指示してください(L)free(R)Read A-|S=1/50 [0+0] レイヤ設定ウィンドウ 書込み選択中のレイヤグループ 書込みレイヤグループの レイヤ設定 番号タブが前面に表示されま 9 9 縮尺が表示されています。 A С Ε B D. F 0 2 3 4 5 6 7 す 番号・文字を右ボタンクリック ボタンを押すと「1-5(3)」 S=1/50 グループの状態 で書込み選択変更できます。 と同じ縮尺設定ウインドウ グループ名 が開きます。 レイヤ状態 0 1 2 3 4 5 6 7 任意のレイヤグループ名 書込み選択中のレイヤには下 を入力できます。 注1. 記のマークが表示されています。 8 9 A B C D Ε F 任意のレイヤ名を入力 - -・書き込みレイヤ できます。 注1. 一括 レイヤ名 注1 \mathbf{Q} レイヤグループ・レイヤ名は 番号・文字を右ボタンクリック 全レイヤ編集 全レイヤ非表示 戻す 「建築図」・「電気図」・「壁」・ で書込み選択変更できます。 全レイヤ非表示]を[全レイヤ表示のみ] にする 「シンボル」等、任意の判り易 ▼ レイヤグループ名をステータスバーに表示する い名を付けることができますが、 dxf形式等へのデータ変換が ΩK 必要な場合は、文字化け・変 換不良防止のため半角英数 空欄の場合はチェックします. での入力をお勧めします。 2.

レイヤ・レイヤグループ

1-5(5). 補足-1.ツールバーによる「レイヤグループ」操作

ここでレイヤグループの操作を見ていきましょう。

脇道にそれますが、ここでツールバー「レイヤグループ」、次項でツールバー「レイヤ」の表示と状態をまとめておきます。



🙀 各レイヤグループの操作は番号ボタンを下記動作にて変更することができます。

・右ボタンクリック:書込みレイヤへ指定。

・左ボタンクリック:非表示 表示のみ(編集不可) 表示(編集可) 非表示の順で変化。

1-5(6). 補足-2.ツールバーによる「レイヤ」操作

(レイヤ操作)の続きです。

前頁と同様にツールバー「レイヤ」と「レイヤ設定ウインドウ」の表示と状態をまとめておきます。



1-5(7). ステータスバーに注目してみましょう(5)

ステータスバーの続きです。(軸角・目盛・オフセット)



軸角・目盛・オフセット

 [編集(b)] 表示(Y) [作図(D)] 設定(S) (その他(A)] へわつし
 [編集(b)] 表示(Y) [作図(D)] 設定(S) (その他(A)] へわつし
 +ない 000 部分は作図中の基準となる角度が表示されています。 ▼ 〒 15度毎 F ●--- F <--- F 寸法値 F < (通常の作図では0度が基準ですので 0と表示) □ 矩形 □ 水平·垂直 傾き ▼ 寸法 新規 聞く 1. ここをクリックすると軸角・目盛・オフセット設定ウィン 保存 文字 ドウが表示されます。 寸法 印刷 2線 2. 基準にしたい角度を入力します。 中心線 舳角・目盛・オフセット 設定 連線 貼付 3. 解除するには1.を実行し「軸各設定」のチェックをは AUTO -線離 ずします。 Ök 節用 日成 複線 日盛間隔(図寸mm) 5.5 -3-+-基準点設定 匚 実寸 伷綋 15 面取 消去 複写 オフセット 「オフセット1回指定 「オフセット常駐 の任意の線をマウス左ボタンクリックすることにより 移動 基準角に設定できます。 All 0 始点を指示してください(L)free(R)Read A-1 S=1/50 [0-0 1. 軸角・日感・オフセット 設定 軸 角 2. 3. □ 軸角設定 -Ök 目 盛 目盛間隔 図寸mm) 5,5 • 基準点設定 □ 実寸 目盛・オフセットの機能は現時点で 表示最小間隔(5~100ドット) 15 特に必要はないと思いますので説明は OFF □ 読取【無】 省略いたします。 □ 1/1 □ 1/2 □ 1/3 □ 1/4 □ 1/5 オフセットー □ オフセット1回指定 □ オフセット常駐



ここまではJw_cad for Windows の大まかな画面の様子を見てきました。

画面上のどこに何が表示され、どんなことができるのかを覚えていくことで作業効率も、 もっとUPしていくのではないでしょうか。