# 2-1. 効率よ〈作図を行うための設定。

JW-CADも使用者の好みに応じて動作や表示状態を「環境ファイル」で設定できます。

ここでは一例として設定してみましょう。 設定の反映が理解できましたら、より好みに合わせて変更してみてください。



# 2-2. 効率よ〈作図を行うための設定(一般-1)

## 使用環境を設定:一般(1)

ここでは環境設定「一般(1)」を見ていきます。

設定の意味がよく分からない場合はとりあえずこの画面のように設定してみてください。

注1		5.	
🏧 焘題 - jw_win			000
ファイル(E) [編集(E)] 表示	(V) [作図(D)] 設定(S) [その <mark>也</mark> (A)] ヘルフ°(H)		
□矩形 □ jwyvin		Θ	↑法値 □ <
→般(1)	│─般⑵│色·画面│線種 │文字 │ AUTO│K	EY DXF•SXF•JWC	→ +6±8
	設設定(1) 外部エディタ 第2000 日本 (1) 第300 日本 (1) 目前300 日本 (1) 目前3000 日本 (1) 目前3000日本 (1) 目前3000000000000000000000000000000000000	OWS¥NOTEPAD.EXE 参照	
	面サイズ設定 🧴 📠面横寸法 (mm) 🗌	246 画面横ドット数 1280	
	・トセーフ 時間(1~1000分) 60 バック	アップファイル数 1 Undoの回数 100	保存
	クロックメニューを使用しない 「左	□ 右クロックメニュー開始のAM/PMは前操作状態	印刷
	説取り京に収息表示 複線のとき、数値入力後の[Enter]キーで連続雑組	<u> 創にする </u> 「消去部分を再表示する」	七刀百万
	マイル読込項目 ▼ 線色要素・線種パッテン・点=	¥径 🔽 描画・印刷状態 🔽 文字基準点ずれ	314
	プリンタ出力イメージの背景を白にする(背景色が	「白の場合は無効)	貼付
	円周  74点読取りを、円周  78点読取りにする  線長取得で円を指示したとき、円半径取得を円周	長取得にする	線屋性
3. →	力数値の文字を大きくする	ステータスバーの文字を大きくする6	
	文字入力コンボボックスの文字数を2パイト単位で		
2推線	テ表示と伴表示のいの習るとPyF数   マウスの左または右ボタンを押して1秒待つとズー	<ul> <li></li></ul>	തര
<u>-+-</u>	線コマンドでマウスを左右または上下に4回移動	すると水平垂直線と料線との切替 7.	19
伸縮 4. → 6	クロスラインカーソルを使う ( 「	11111日第二日の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本	2A
	逆順描画 「画像・ツットを最初に描画	▶ フリッドを先に描画	<u>3</u> B
消去	ソリット描画順 ▼ レイヤ順 ▼ レ	イヤ逆順 □ 色順 □ 色逆順 □ 印刷出力設定順	<u>40</u>
複写	新規ファ1ルのときレ17名・祆想をネリ期1と、ブロフィール	*境現/ア1ルを再読込み 」 逆順サーナ	<u>50</u>
移動	0 円数  0 文字  0 点数	0 寸法  0 7~11ック、ソリット*   0.0	0 0 0
戻る	ОК		
 ^ルブを表示するlこは [F	」。 1]を押してください。	A−1  S=1/50  [0+0]  ∠	0 × 0.16
 →1「向八/1	)のタブが一番手前に主子されている		
下記項目へチェック	を入れてください。	5 ファイル誌込頂日の「線色亜麦」線麺パタ。	_\).占坐径.
1. 「読取り点に仮点		「描画・印刷状態」、「文字基準ずれ」	
マウス右クリックにより ます	読み取った端点等に丸印が仮表示され	ほかの方が作成された図面(.jww)内容を再調	現できます。
a y .			- WIL + NIN
   2. 「プリンタ出力イメ-	-ジの背景を白にする。	画面表示・印刷結果となる場合がありま	.図しない ます.
印刷時に用紙色が日	3(印刷イメージと近い)で表示されます。		
		6. 「用紙枠を表示する」	
3. 「入力数値の文字	を大き〈する」	1-5(2)で出てきた用紙枠が表示されます。	
数値を入力する部分	の数字が大き〈表示されます。		
		1. (AT-7A/)ーの又子を入さ(9る) 1.5(1))10/2000/17/12/25- 47/10/17	知公の文字が
4. 「表示のみレイヤも	属性取得」	1-5(1)以降(ご紹介している、ステーダスパー):	加力の文子か
表示のみ(編集不可	)のデータも属性取得が可能になります。		

属性・・・線や文字の要素(線色・線種・書き込んであるレイヤ・レイヤグループ等)

P

# 2-3. 効率よ〈作図を行うための設定(一般-2)

### 使用環境を設定:一般(2)

ここでは環境設定「一般(2)」を見ていきます。 設定の意味が良く分からない場合はとりあえず画面のように設定してみてください。

注1.	
M 無題 - jw_win	00
ファイル(E) [編集(E)] 表示(V) [作図(D)] 設定(S) [その他(A)] ヘルプ(H)	
□ 矩形 □ jw_win	□ <
1.       ・飯(1)       ・飯(2)       ●: 画面       線種       大字       AUTO       KEY       DXF·SXF·JWC	<ul> <li>新規</li> <li>開く</li> <li>上書</li> <li>保存</li> <li>印刷</li> <li>100</li> <li>100</li></ul>
へル2を表示するには [F1]を押してください。     A-1 S=1/50 [0-0] 20 × 0	16

注1・・・「一般(2)」のタブが一番手前に表示されているのをご確認ください。

### 下記項目へチェックを入れてください。

1. 「矢印キーで画面移動、PageUp・PageDownで図面拡大・縮小、Homeで全体表示する。」 Keyボードで図面表示の移動等ができます。

2. 「マウスホイール」・・・+・- どちらでもかまいません。

(マウスボタンの間にクルクル回す所があるタイプを使用されている方は、ここを回すことにより図面の拡大・縮小表示ができます。

💡 これら画面表示・動作を好みに合わせてカスタマイズしていくことにより、 作業効率が格段アップします。

# 2-4(1). 効率よ〈作図を行うための設定(色・画面)

### 使用環境を設定:色・画面

ここでは環境設定「色・画面」を見ていきます。

l	注1.			- 1.			3.
🎦 焘題 - jw_wii	n		1				000
ファイル(E) [編集(E)	] 表示(V) [作図(D	)] 設定(S) [その	(他(A)1 へル	7°(H)			
□矩形 □ 」	v_win	<u> </u>					●  法値 「 <
	→般(1)   →般(2)   Ê	と画面 線種 J	文字   AUTO	D   KEY   DXF+SXF+↓	IWC		± + + +
	禄E 志志 西去	e 稼幅 設定 色朝	要素(0~255)	画面線幅(1~16) ブリ	ノンタ出力線幅(1~5)	00	
		緑青	線幅	赤	禄 青 新	泉幅 点半径	
	〔線色1〕 0	255 255	1	線色 1 0	255 255	10 0.4	保存
	線色 2 255	255 255	1	線色2 0		10 0.4	EnRI
3/4	線色 30	255 0	- 1	<u>線色3</u> 0	255 0	20 0.4	
2禄		- 128 U	- 1	- 禄巴 4   200 - 組合 5   255		30 0.4	切取
	線色6 32	32 255	- 1	<u>線色</u> 6 0	0 255	30 0.4	
	線色 7 0	128 128	1	線色 7 0	128 128	10 0.4	<u></u>
AUTO	線色8 160	0 0	1	線色 8 255		30 0.4	湯開生
	グレー 128	128 128		グレー 128	128 128		
	補助線色 192	128 128	1	一画面背景色、ズーム相	砕(カロスライン)線色 要素	ξ Ε	
複線	選択色 230	0 200		背景色 0	0 0		
<u>1-+-</u>	仮表示色 0	255 255		ズーム枠色 0	128 255	文字色	<u>10</u>
伸縮 2	<b>「</b> 実占 <sub>茨指</sub> 4.	(初期:チェッ	ク無し)		指定半径(mm)でプリ		
	<ul> <li>□ 4</li> <li>□ 線幅を画面表</li> </ul>	「倍率に比例して推	画		1/100mm単位とする		
消去	端点の形状 丸	▼ 線描画の	の最大幅(1〜	-100ドット) or 線幅の単	位(1/N mm:-1~-10	00) -100	<u>90</u>
複写	色彩の初期化	背景色:白	背景色:黒	皆景色:深緑	ブリンタ出力色	線幅	6E
移動							
戻る			Ok	: キャンセル	適用(A)	ヘルプ	All
ヘルフを表示するに	こは [F1] を押してく	(ださい。			A-1 S=1.	/50 [0-0]	∠0 × 0.16 //

注1…「色・画面」のタブが一番手前に表示されているのをご確認ください。

#### 1. 「画面要素」

画面に表示されている線色・線幅を変更できます。

「線色n」ボタンを押すと視覚的な色の設定ができます。
 (次項でプリンタ出力要素とともに詳しく説明しています。)

・赤・緑・青(RGB)の数値は色を形成している個々の要素 番号です。グラフィック関連程の繊細な設定が必要ありま せんのでここでは説明は省略いたします。

・「線幅」の数値で特定の線色の表示巾を設定できます。 通常、特に変更する必要はないでしょう。

#### 2. 「色彩の初期化」ボタン

このボタンを押すことにより右隣の「背景色」ボタンが押せます。 「背景色:白」や「背景色:黒」等のボタンを押すことにより 初期線色設定を自動的に割り当てます。

このテキスト画面はすべて「背景色:黒」での表示です。

3. 「プリンタ出力要素」 「画面要素」と同様に印刷時の線色・線幅が変更できます。

設定・変更・確認が手軽にできるので、
 特に設備系図面の印刷時に便利です。

#### 4. 「線幅を1/100mm単位とする」

ここにチェックを入れると「5.」部分の数値桁が変化しますので 印刷時には注意が必要です。

## 2-4(2). 効率よ〈作図を行うための設定(色-補足)

使用環境を設定:色・画面-補足

#### 環境設定「色・画面」の続きです。

画面要素やプリンタ出力要素部分の「線色1」・・・等のボタンを押したときに表示される色の設定画面です。



## 2-5. 効率よ〈作図を行うための設定(線種)

#### 使用環境を設定:線種

ここでは環境設定「線種」を見ていきます。(特に変更しなくても良いと思います。)

	注1		1		2.
<mark>™</mark> 焘題 - jw_wi	in				000
ファイル(E) [編集(E)	)] 表示(V) [作	乍図(D)1 設定(S) [その他(A)] ヘルフ(H)			
「毎形」「	w_win			/	●比法値□□<
<ul> <li>✓</li> <li>✓</li></ul>	<ul> <li>一般(1) 一般(</li> <li>線種1</li> <li>線種2</li> <li>線種3</li> <li>線種4</li> <li>線種5</li> <li>線種6</li> <li>線種7</li> <li>線種8</li> <li>補助線種</li> </ul>	2) 色·画面 線種 次字   AUTO   KFY 線種 パターン 半角32文字(I-Jorスへ <sup>0</sup> ース)で設定	DXF・SXF・JWC       画面表示       1ハウーン       32       1       4       1       8       16       32       16       32       16       32       16       32       16       32       1	プリンタ出力 ビッチ 10 10 10 10 10 10 10 10	
<ul> <li>範囲</li> <li>複線</li> <li>ユーナー</li> <li>伸縮</li> <li>面取</li> </ul>	ランダム線1 ランダム種2 ランダム種3 ランダム種4 ランダム種5	半角32文字(「.Jor「'」)で設定	振幅 ビッチ 1 1 2 5 2 6 2 7	振幅 ピッチ 1 5 1 10 2 15 2 25	08 19 28
<u>消去</u> <u>複写</u> 移動 戻る	線種の初期 3.	化 範囲選択仮表示枠の線種NO. 1 OK	ケロスラインカ キャンセル	ーソルの線種No. 1 適用( <u>A)</u> ヘルプ	(4)(0) (5)(0) (6)(0)(0) (6)(0)(0) (6)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)
ヘルプを表示する	ICIは [F1] を押	してください。		A-1 S=1/50 [0-0]	∠0 × 0.16 //

注1…「線種」のタブが一番手前に表示されているのをご確認ください。

#### 1. 「線種パターン」

直線以外の線(一点鎖線や点線等)のパターンをkeyボードの「-」や「スペース」を入力、削除で変更できます。

#### 2. 「プリンタ出力・ピッチ」

線種パターンで設定してある「-」や「スペース」個々の巾を設定します。(印刷時に適用)

#### 3. 「線種の初期化」

変更を加えた後で初期値の戻すときにこのボタンを押します。

# 2-6. 効率よ〈作図を行うための設定(文字)

### 使用環境を設定:文字

ここでは環境設定「文字」を見ていきます。

1 注1 2.	
│	000
ファイル(E) [編集(E)] 表示(V) 「作図(D)] 設定(S) [そ①他(A)] ヘルフ <sup>ヘ</sup> (H)	
□ 矩形 □ jw_win	┛  法値
→ 般 (1)   → 般 (2)   色· 画面   線種 文字 AUTO   KEY   DXF·SXF·JWC	● 新規
	↓   >< 開<
	上書
文字 文字種 1 15 2 0 1	保存
寸法     文字種 2     25     0     1	ED剧
$\begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	切取
$\begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c $	<u></u>
	<u>第日</u> 7
	線離
文字種 9 2 2.5 0 4	
文字種 10 2.5 3 1 5	
	00
中縮     サイズ変更の基準点を指定してください     0 左上     0 中上     0 右上	<u>0</u> A
	<u>3</u> B
消去 消去 (文字サイズのみの指定、作図される文字は任意サイズの文字種類) 2	<u>40</u>
複写 「文字の輪郭を背景色で描画 「文字(寸法図形、ブロック図形)を最後に描画	<u>60</u>
移動         「文字列範囲を背景色で描画         範囲増寸法(-1~10mm)         0	0E
戻る OK キャンセル 適用(A) ヘルプ	All
ヘルフを表示するには [F1]を押してください。 A-1 S=1/50 [0-0]	Z0 X 0.16 //
注1・・・「文字」のタブが一番手前に表示されているのをご確認ください。  文字サイズの設定・3	変更は「3-5・
文字の入力」で実際の	)操作手順を
1. ママサイス」 追いながら説明している	ます。
使用9る乂子のサ1人をめらかしの豆球でさよ9。 - 1文字の「横(山)・縦(高)、をλ力します (単位mm)	
2. 「色No.」	

|数字は|2-4(1)~(2)」で設定した線色番号を入力します。

🍟 作図中、文字列個々に任意のサイズ・色が設定できます。

3. OKボタンで設定変更を確定します。

# 2-7. 効率よ〈作図を行うための設定(AUTO)

使用環境を設定:AUTO

ここでは環境設定「AUTO」を見ていきます。



# 2-8. 効率よ〈作図を行うための設定(KEY)

### 使用環境を設定:KEY

ここでは環境設定「KEY」を見ていきます。

			[	注1	7					- 1.	
<mark>///</mark> 焘題 - jw_wi	in								1	0	00
ファイル(E) [編集(E)	)] 表示(V)	[作図(D)]	設定(S)	[その他(A)] ^	√µ7°(H)						
「矩形」」	w_win									●├法値	┌ <
	→般⑴)→	般(2)│色·画	画面│線種	文字   AL	ITO KEY	] DXF∙SXI	F•JWC	V			
			(Shift)			(Shift)			(Shift)		1 新規
	A :	đ	1	M : )	* 17	13	Υ:	33	25		
	в:	3	2	N :	28	14	Ζ:	27	150		上書
文字	с:	16	3	o: ,	* 18	15	F2:	81	0		保存
寸法	D :	15	4	P :	29		F3:	82	0		ED刷
2線	E :	4	155	Q :	25	17	F4:	84			七刀耳刀
中心線	F:	11	0	к:	14	18	F5:	86			72-12
	ы. ц.	30		з. т.	12	20	FO: E7:	97			見上代す
XENR	п. т. ж			· · ·	* 37	104	F 7. F8.	90			
AUTU	.1:*	20	101	v :	12		F9:	100			關關性
	к: *	24	102	w :	8	23	Tab	: 属性	, E取得		
範囲	L: *	10	103	x :	35	24	Shift+Tab	: レイ	ヤ非表示化		
複線		0%-7• -	76				<u> 「 直接属</u> 」	<u>性取得を行</u> Shift	う +Esctiffす)		08
]-+-	X	N-X:	/0		<b>—</b> +	-itat	マンド選択を悪	Wild S	-2001/20		10
2. ▶	□マンドー! 1 AUTO	覧 ([0] ; 2 線 3矩形	は無指定) ⊿円町 5寸	「字 6占 7寸)	□ N ≠ 8.2線 -	umキー(*)( 9中心線 11	カコマンド選択な D油結線 11雑	を無効にす <sup>;</sup> 娘 12コーキ・	る - 13曲線		2A
	14面取1	5消去 16複	写 17移動	18接線 19接	研 20建具	平面 21	断面。22立面。	23多角形	24曲線		3B
	25包絡 : 35小vチ 36	26分割 27២ 3データ整理 (	⊴形 28記号 37座檀ファイノ	: 29パラメトリック し 38接椿円 ?	30外部 3 39表計管 4	11測定 32 N距離指定の	登録選択図 3 占 41式計算	3範囲選択 42属性変配	( 34貼付 軍 437月9下		40
/HZA	(73タケシントン	プ74読変 7	5コピー 76方	句変 77直線伸	縮 78全属	生取得 80端		新性設定 8	21/12設定)		SD
複写	(83軸用取) (91数値角)	侍 84��門・ 92線長93 2点	'日盛 85E 気長 94数値	1盈奉点 86画 長95間隔96縮	面倍半 87 沢97JWCを	線用度 8 開く98開く9	8線鉛直用 89) 9印刷100保存1	Y1150ス~415	02点間用) 5範囲確定)		GE
移動	(マークジャンフ	°[1]~[8] 登	錄101~10	8 表示121~12	28)(110寸注	設定 1115	環境ファイル読込	112基本設計	定)		ØÐ
戻る			2 -		ок 🛛	キャンセ	ル道	司(A)	ヘルプ		AII
 ヘルフを表示する	には [F1] を	き押してくだ	さい。				A-1	S=1/5	0 [0-0]	$  \angle 0   \times ($	0.16
注1「	KEA ወቅ.	ブが―番目	毛前に表	示されてい	ろのをごれ	審認くだえ	\$1.1				

左からA:、B:・・・はKeyボードのアルファベットです。
 各数字は「2.」のコマンド一覧(操作)に対応しています。

・たとえばkeyボード上の「H」を押すと設定数字は「2」ですので直線が作 図できる状態になります。また、shiftキーを押したままの「B」も設定数字 は「2」ですので同様に直線が作図できる状態になります。

・好みに合わせてコマンド一覧の数字を各keyに割り当てることができます。

3. Okボタンで設定変更の確定をします。

頻繁に使うコマンドの選択は、この keyボード操作で行うことによりマウス でツールバーを押す動作が減ります。 結果、マウス操作は作図に集中で きますので作業効率が上がります。

6-2で説明しています「通常モード でのクロックメニュー」と同様、是非活 用してください。

# 2-9. 効率よ〈作図を行うための設定(8)

### 使用環境を設定:DXF・SXF・JWC

ここでは環境設定「DXF・SXF・JWC」を見ていきます。

	注1. /	<b>—</b> 1.
<mark>™</mark> 烹題 · jw_wi	n	000
ファイル(E) [編集(E)	1 表示(V) [作図(D)] 設定(S) [その他(A)] ヘルプ(H)	
□矩形□□	v_win	● [法値 「 <
<ul> <li>○ 文寸 2 中連</li> <li>○ 文寸 2 和 連</li> <li>▲ UT0</li> <li>範 線 1- 伸面 消 複移</li> <li>○ 2. &gt;</li> </ul>	<ul> <li>一般(1) 一般(2) 色・画面 線種 文字 AUTO KEY DXF·SXF·JWC</li> <li>DXF読込み         <ul> <li>I ● 空初期化する</li> <li>DXF書出し</li> <li>広を円で出力する</li> <li>マレイや名に番号を付加する</li> </ul> </li> <li>SXF読込み         <ul> <li>マ 1番島色を同じ色を反転する</li> </ul> </li> <li>SXF書出し</li> <ul> <li>± 15 %の線幅は同一視する</li> <li>エイントのRGB(値は同一視する</li> <li>エイントのRGB(値は同一視する</li> <li>サ 1実線</li> <li>⇒ SXF</li> <li>1 ▼</li> <li>continuous</li> <li>2 点線1</li> <li>7 ▼</li> <li>3 点線2</li> <li>3 ▼</li> <li>4 点線3</li> <li>2 ▼</li> <li>dashed spaced</li> <li>4 点線1</li> <li>10 ▼</li> <li>dashed dotted</li> <li>chain</li> <li>7 = 点鎖線2</li> <li>9 ▼</li> <li>chain double dash</li> <li>SXF線種変換設定の初期化</li> </ul> <li>3. ○K</li> <ul> <li>Aske</li> <li>3.</li> <li>○K</li> <li>4 本 2 </li> <li>4 本 2 </li> <li>4 本 2 </li> <li>4 本 2 </li> <li>5 </li> <li>6 </li> <li>7 </li> <li>6 </li> <li>7 </li></ul></ul>	
1117 CZCT 9 3		

注1....「DXF・SXF・JWC」のタブが一番手前に表示されているのをご確認ください。

- DXF(事実上の業界標準ファイル)の読込・書出しとJWCファイルの読込み時の設定ができます。 JWCファイル以外の入出力変換には別のソフトを使用するケースが多いようです。
   ・ここでは初期設定値のままにしておきます。
- SXF(国土交通省電子納品の標準ファイル「sfc・p21」)の読込・書出し時の設定ができます。
   ·JW-CADで作成した図面を上記仕様に合わせることができます。
   その他・線色、線幅も設定できますが、ここでは省略いたします。
   SXF仕様の詳細は(<u>http://www.cals.jacic.or.jp/cad/</u>)へどうぞ。
   ·DXFと同様ここでは初期設定値のままにしておきます。
- 3. Okボタンで設定変更の確定をします。

# 2-10. 効率よ〈作図を行うための設定(設定保存)

